

Les architectes qui ont dirigé la réhabilitation de l'édifice de l'Ouest accueillent les députés dans leur nouvelle demeure

(Ottawa le 28 janvier 2019) Aujourd'hui, les députés du gouvernement canadien vont siéger pour la première fois dans la Chambre des communes aménagée sous le magnifique toit de verre de l'édifice de l'Ouest. La restauration de l'édifice de l'Ouest constitue l'un des plus importants projets de réhabilitation d'Amérique du Nord. Les travaux de restauration ont concilié l'audace architecturale du Parlement avec son style néo-gothique pour créer un design iconique et fonctionnel dans un espace qui saura inspirer les Canadiens pour plusieurs générations.

Architecture49 et EVOQ, deux entreprises canadiennes qui ont dirigé la conception et la vision du nouvel édifice de l'Ouest, ont accueilli les députés et les membres du personnel dans leur nouvelle demeure et ont remercié les partenaires gouvernementaux ainsi que les milliers d'experts canadiens qui ont contribué au succès du projet.

« Cet événement marquant est le point culminant de plusieurs années de travail ardu », a dit James Bridger de Architecture49, qui a dirigé l'équipe responsable de la mise en œuvre du projet. « Le succès du projet repose sur une approche collaborative, où l'expertise et l'ingéniosité de milliers de spécialistes partout au Canada ont été mises à contribution afin de créer une harmonie comme celle du meilleur orchestre symphonique. »

« Bien que l'attention soit attirée sur le toit en verre et sur la nouvelle structure de la cour intérieure, il ne faut pas oublier que l'édifice de l'Ouest a été entièrement réaménagé et que ses systèmes ont été modernisés pour la première fois en 50 ans », a dit l'architecte concepteur principal du projet, George Drolet, d'EVOQ. « Le nouvel édifice de l'Ouest est non seulement spectaculaire et audacieux, mais il est aussi très fonctionnel et intègre les dernières technologies que nos représentants élus utiliseront pendant plusieurs générations. »

« L'édifice de l'Ouest est un bâtiment historique qui a joué un rôle important dans le développement du Canada », a dit Rosanne Moss de EVOQ, qui a supervisé la réhabilitation patrimoniale. « Tout au long des travaux de réhabilitation, notre priorité était de conserver le caractère patrimonial de l'édifice de l'Ouest et de la Colline parlementaire. Nous espérons que les députés et toute la communauté parlementaire seront inspirés par le patrimoine historique de l'édifice lors de leur contribution au prochain chapitre de notre histoire. »

Les représentants suivants d'EVOQ et de Architecture49 sont disponibles pour réaliser des entrevues.

- **James Bridger, architecte principal d'Architecture49** qui a dirigé l'équipe responsable de la mise en œuvre du projet.
- **Rosanne Moss, Directrice d'EVOQ** qui a supervisé la réhabilitation patrimoniale.
- **Georges Drolet, Directeur d'EVOQ** et architecte concepteur principal.

À propos de Architecture49:

Architecture49 est un chef de file national dans la conception et la réalisation intégrée des édifices les plus importants au Canada. À travers le Canada, nous créons des espaces inspirants qui élèvent l'histoire, le tissu social et la santé de nos communautés. Notre équipe est constituée de plus de 250 employés et comprend des architectes, des ingénieurs, des designers d'intérieur et des architectes paysagers. Nous croyons en la force d'une vision multidisciplinaire pour influencer un design qui tient compte de la dimension culturelle, environnementale et géographique des multiples caractéristiques uniques de notre pays et de nos clients.

Nous avons la réputation d'être d'excellents collaborateurs pouvant harmoniser l'innovation en design aux aspects pratiques tels que les conditions locales, les coûts et les échéanciers. Avec des bureaux d'un océan à l'autre à travers le Canada, Architecture49 s'appuie sur plus de trois quarts de siècle d'histoire au cours duquel elle a profondément contribué au façonnement de nos villes et de nos communautés. A49 a une vaste expérience en matière de réalisation de projets complexes et est fier d'avoir participé à la réalisation de l'édifice de l'Ouest du Parlement.

À propos de EVOQ Architecture

EVOQ est un cabinet d'architecture primé, reconnu pour ses interventions de qualité et ses solutions en matière de conception adaptées au site. Notre nom, EVOQ, témoigne également de notre conviction que l'architecture devrait être une expression du sens. En tant qu'architectes contextuels, nous sommes toujours conscients de la situation dans son ensemble et tenons compte du contexte historique, culturel de même que du lieu de chaque projet dans notre processus conceptuel. Notre but est d'établir un lien entre le passé, le présent et l'avenir, en faisant preuve de créativité et de nuance. L'entreprise, anciennement connue sous le nom FGMDA, a été créée en 1996, après la fusion de deux bureaux fondés en 1983. En 2016, nous nous sommes constitués en personne morale et avons changé de nom pour EVOQ Architecture. Nous nous spécialisons en conservation du patrimoine et en architecture des Inuits et des Premières Nations. Nous possédons par ailleurs une expertise en projets résidentiels et commerciaux ainsi qu'en planification de la conservation du patrimoine.

Pour une entrevue avec un des porte-paroles, veuillez contacter:

Jade Lavallée-Labossière

D: +1 514 375 2730

M: +1 514 349 9090

jade.lavallee-labossiere@hkstrategies.ca

Fiche d'information

La réhabilitation d'un édifice historique: le projet de toute une vie

Pour Architecture49 et EVOQ, ce qui a débuté comme un projet de restauration de l'édifice de l'Ouest, le plus ancien des trois édifices parlementaires, est devenu le projet de toute une vie et un des plus importants projets de réhabilitation d'Amérique du Nord: réinventer un lieu temporaire pour la Chambre des communes - le siège de la démocratie canadienne.

Sa construction s'est échelonnée sur trois volets entre 1865 et 1910 et l'édifice de l'Ouest n'avait pas subi de rénovations depuis plus de 50 ans. Depuis lors, les normes de travail dans les bureaux parlementaires ont évolué, notamment les mesures de sécurité plus strictes, les réseaux de communication intégrés et avancés, l'efficacité énergétique, l'accès universel, les exigences de radiodiffusion et les programmes d'engagement du public. De plus, lors de certains projets de réhabilitation antérieurs, plusieurs caractéristiques essentielles de l'édifice de l'Ouest ont été masquées ou retirées.

Ce projet a nécessité de l'expertise en matière de conservation du patrimoine ainsi que de la créativité et de l'ingéniosité architecturale pour remanier la structure existante et pour mettre à jour les systèmes, tout en respectant l'intégrité historique de l'édifice de l'Ouest et des autres édifices parlementaires.

Puisqu'il y a très peu de documents d'archives et de plans architecturaux pour l'édifice de l'Ouest, il a été nécessaire d'effectuer des recherches approfondies et d'avoir une compréhension de l'époque pour pouvoir restaurer les espaces intérieurs existants selon le contexte original, mais de façon plus contemporaine. Compte tenu de la pénurie de gens dotés de compétences dans des métiers spécialisés et afin de réaliser avec succès le projet, des programmes de formation continue ont été offerts pour former des professionnels qualifiés.

Architecture49 et EVOQ ont dirigé le projet tout en répondant aux exigences complexes des parties prenantes, grâce à une approche collaborative où l'expertise de spécialistes de partout au Canada a su respecter la dignité du Parlement et de ses membres. Ils ont géré une grande équipe constituée d'ouvriers, de gens de métiers spécialisés et d'artisans tout au long des travaux de réhabilitation et de construction. De plus, Architecture49 et EVOQ ont travaillé avec des fabricants afin de développer et de raffiner des produits uniques qui seraient intégrés à l'édifice dans le but d'harmoniser la modernisation et la préservation du patrimoine.

Un nouveau design iconique

Le nouvel édifice de l'Ouest est un design iconique et fonctionnel qui concilie l'audace architecturale du Parlement avec son style néo-gothique pour créer un espace qui inspirera plusieurs générations de Canadiens. La structure de verre innovante recouvrant la cour intérieure de l'édifice de l'Ouest est un exploit architectural qui non seulement crée un plafond impressionnant pour la Chambre des communes temporaire, mais qui illustre parfaitement l'ingéniosité canadienne et une architecture de classe internationale. En outre, le toit de verre démontre bien à quel point l'architecture et le design traditionnel et contemporain peuvent coexister et promouvoir un dialogue entre le passé et le présent.

C'est une réalisation où l'harmonie d'une réhabilitation/restauration et d'une modernisation de l'infrastructure et des systèmes a été respectée et qui souligne l'importance de bien s'y prendre pour sauvegarder le patrimoine architectural au Canada.

Les colonnes structurales contemporaines conçues sur mesure et le toit de verre autoportant créent un contraste avec l'architecture néo-gothique environnante, tout en respectant le Code national du bâtiment et les Normes et lignes directrices pour la conservation des lieux patrimoniaux au Canada de Parcs Canada. La nouvelle cour intérieure constitue un espace à la fine pointe, adapté à la diffusion, où les enjeux acoustiques rencontrés « en plein air » ont été surmontés. Cette nécessaire restauration permettra aux parlementaires de travailler et de prospérer dans un paysage du 21^e siècle – c'est l'impulsion derrière la réhabilitation de l'édifice de l'Ouest. Son achèvement marque la fin de la première phase dans le cadre de la vision et du plan à long terme pour la Cité parlementaire.

Toiture en cuivre et nouvelles fenêtres

3 500 m² de toiture en cuivre ont été installés sur le toit. Les plafonds intérieurs de l'édifice de l'Ouest ont été revêtus de panneaux de cuivre oxydé en provenance d'autres espaces afin qu'ils se marient au caractère majestueux de l'édifice plutôt que d'y installer du nouveau cuivre qui ne s'oxyderait pas sous le toit de verre. Plus de 1 350 nouvelles fenêtres faites sur mesure avec les détails originaux ont été installées.

Programme d'apprentissage au *Algonquin College*

Vu la pénurie de maçons et d'autres personnes dotées de compétences dans des métiers spécialisés, le projet a permis la création d'un partenariat avec le *Algonquin College* afin d'identifier et d'offrir des programmes de formation à des centaines de jeunes Canadiens, dont les compétences seront mises à profits pour l'édifice du Centre et pour d'autres projets de réhabilitation. Pendant la période la plus occupée, plus de 200 maçons travaillaient sur l'immeuble quotidiennement. 28 cheminées et deux flèches ont été démantelées et reconstruites.

Possibilités d'emploi pour les jeunes femmes

Le secteur de la construction est traditionnellement majoritairement masculin. Toutefois, 30 pour cent de l'équipe de travailleurs spécialisés embauchés pour le projet de réhabilitation de l'édifice de l'Ouest étaient des femmes.

Maçonnerie

Près de la moitié des 140 000 pierres de l'édifice ont dû être enlevées, numérotées et réinstallées. Environ 19 000 pierres ont été remplacées. Une technologie laser a été utilisée pour nettoyer les pierres, vaporiser les contaminants et fournir une surface propre uniforme.

Soutien géologique

Les ouvriers ont excavé une quantité équivalente à 28 piscines olympiques de substrat rocheux afin de créer les étages souterrains qui s'étendent sous la Chambre des communes. L'édifice a été renforcé pour accroître sa capacité à résister aux tremblements de terre, notamment grâce à l'installation de 10 000 ancrages en acier. Plus de 1,4 million de nouvelles briques ont été posées à l'intérieur de l'immeuble pour renforcer sa structure.

Conservation intérieure

De tout l'édifice, il ne restait que trois escaliers et entrées principales, le bureau de la tour Mackenzie et quelques plinthes et corniches en guise de caractéristiques originales patrimoniales de l'édifice de l'Ouest à la suite des rénovations de 1960. Des recherches minutieuses sur l'histoire de l'édifice et sur d'autres édifices semblables de l'époque ont mené à une stratégie de préservation que toutes les parties prenantes ont approuvée. La stratégie portait sur des éléments fondamentaux telle la circulation de l'air et sur des éléments moindres, notamment les tapis et les tuiles décoratives, les luminaires fabriqués sur mesure, la menuiserie pour les portes et les travaux d'ébénisterie.

La toiture de verre

2 600 m² de verre ont été installés sur le toit. Le toit est soutenu par 20 colonnes d'acier qui s'élèvent comme des arbres géants entourant la Chambre des communes. Le toit de verre et d'aluminium est équipé de paralumes mécaniques permettant de contrôler le niveau de luminosité dans la Chambre. Des tuiles acoustiques camouflées au plafond assureront une transmission sonore de haute qualité.

Durabilité environnementale

Plus de 2 900 tonnes de matériaux contenant de l'amiante ont été retirées de l'édifice. Au cours de la période hivernale, la chaleur recueillie au niveau du toit est captée et remise en circulation pour chauffer d'autres espaces, ce qui rend l'immeuble plus écoénergétique. La nouvelle Chambre est aussi équipée d'un éclairage à diodes électroluminescentes (LED), ce qui permet d'économiser de l'énergie et de réduire l'empreinte carbone du gouvernement. Services publics et Approvisionnement Canada a été guidé par les principes clés de *Green Globes* et des critères de certification « argent » du Leadership in Energy and Environmental Design (LEED) grâce à la mise en œuvre de diverses mesures de durabilité.