## Pavillon de design de l'UQAM

Le caractère spécifique du projet est en outre lié à l'importance pédagogique et au rayonnement culturel du Département de Design dans les milieux de l'architecture, du design et du graphisme. Un site très serré et de forme irrégulière oriente une organisation verticale des fonctions sur huit niveaux. Les ateliers aux étages supérieurs sont séparés des locaux administratifs par une faille verticale qui laisse pénétrer une lumière naturelle jusqu'au cœur du bâtiment, tout en devenant le lieu privilégié d'identification des activités de l'école. Le rez-de-chaussée est occupé par une grande salle d'exposition renforçant ainsi le caractère public de l'école.

*The project's specific character is also linked to the educational importance and cultural influence of the Department of Design within the fields of architecture, design, and graphic arts. A very tight and irregularly shaped site directs the vertical organization of functions across eight levels. The workshops on the upper floors are separated from the administrative offices by a vertical gap that allows natural light to penetrate to the heart of the building, while also serving as the key space for identifying the school's activities. The ground floor is occupied by a large exhibition hall, reinforcing the school's public character.*

**Région | Region**
Montréal, Québec

**Type**
Institutionnel | Intitutional

**Client**
DGASA - Université du Québec à Montréal

**Année | Year**
1995

**Rôle | Role**
Chargé de projet | Project Manager
Coconcepteur | Co-designer

**Crédit photos | Photo Crédits**
Michel Brunelle

**Distinction | Award**
1999 - Médail du Gouverneur Général | Governor General's Medal

1996 - Prix d'excellence | Award of Excellence

**Décerné par | Presented by**
Institut royal d'architecture du Canada | Royal Architectural Institute of Canada

Ordre des Architectes du Québec