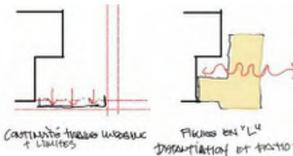
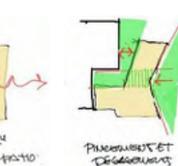
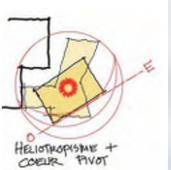


Figure urbaine

Telle une pièce urbaine, la nouvelle bibliothèque sublime, architecture, design urbain, paysage et écologie. Entre pleins et vides, la figure du bâti révèle des dégagements, cour, passage et parc. Le pincement du bâti et la forme héliotropique soutiennent la continuité paysagère.







Continuité urbaine

La proposition d'un front urbain poreux et invitant et le soulèvement du volume des étages orientés vers le sud selon l'application des principes héliother-miques et l'efficacité bioclimatique passive. Un « socle » en continuité avec le volume existant, qui se veut poreux en transparence vers la cour intérieure.



c) Approche conceptuelle

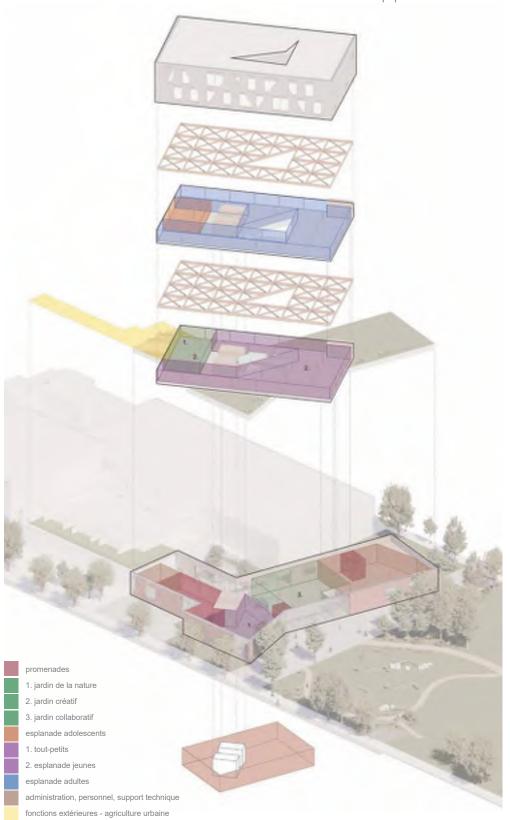




SOL317 c) Approche conceptuelle

Programme

Sociabilité, formation et création sont des activateurs en innovation sociale Le cœur ; ils animent et ponctuent l'organisation spatiale. Le développement en hélice du mouvement intérieur dû à l'action héliotropique.



Rencontre de l'extension verticale et horizontale, cœur du projet, orienté vers le paysage extérieur. Jardins et esplanades programmatiques mises en scène par le jeu des transparences et la lumière naturelle. Cette conquête de l'intériorité donne un sens au parcours.



La quotidienneté



Les aspérités intérieures autorisent une grande variété d'ambiances. Elles répondent au bien-être des occupants selon leurs besoins variés : entre intimité et extraversion.



Le jardin de la nature s'oriente à l'étage vers la terrasse d'agriculture urbaine, lie l'ancien et le nouveau.



Une continuité spatiale de la cour vers le parc. Le pincement du bâti dynamise cette continuité paysagère.